

Schnittkonstruktion nach Maß 2: Blusen

Mo 05.02.– Fr. 09.02. Mit einer speziellen Methode lassen sich perfekt passende Grundschnitte nach Maß ohne komplexe Berechnungen erstellen. In diesem Kurs geht es um Oberteil-Grundschnitte, auch für Körpersilhouetten mit besonderen Anforderungen. **380 € / 40 UStd (+ ca. 15 € Material), Dozentin: Liana v. Sperber, Kurs Nr.: Mode 1.18.3**

Schnittkonstruktion nach Maß 1: Bluse, Rock, Kleid, Hose

12 x Do 22.02.– 31.05. In diesem Kurs lernen Sie, wie Sie mit einer speziellen Methode verschiedene Grundschnitte nach Maß erstellen. An ausgewählten Beispielen werden Sie diese Grundschnitte zu Modellschnitten weiterentwickeln und in Nessel anfertigen. **432 € / 48 UStd (+ ca. 15 € Material), Dozentin: Liana v. Sperber, Kurs Nr.: Mode 1.18.4**

Mixed Media: Farbe in Theorie und Praxis

4 x Do 01.03.– 22.03. Theoretisch und praktisch setzen Sie sich mit dem Thema Farbe auseinander. Es geht um die Wirkung von Farben, Farbinteraktionen und Farbpsychologie. In Collagen, Fotografien, Malerei erarbeiten Sie ein persönliches „farbiges Kompendium“. **152 € / 16 UStd, Dozentin: Charlotte Ließ, Kurs Nr.: Grafik 1.18.2**

From Chaos to Order–Malerei-Grundkurs: Schwarz-Weiß

Sa 10.03. Gruppenübung: Sie erarbeiten den Teil eines fertigen Bildes in Schwarz und Weiß, ohne das Endergebnis zu kennen. Ziel des Kurses ist es, ohne vorherige Zeichnung das freie Malen zu erleben und die Freiheit des ungenauen Strichs zu entdecken. **38 € / 4 UStd (+ 8 € Material), Dozent: Emilio Fornieles, Kurs Nr.: Grafik 1.18.3**

From Chaos to Order–Malerei-Grundkurs 2: Farbe

Sa 17.03. Gruppenübung: Sie malen den Teil eines fertigen Bildes, ohne das Endergebnis zu kennen. Sie verwenden nur die Grundfarben plus Weiß und gelangen von der Abstraktion zum figurativen Ergebnis. Sie lernen Formen wahrzunehmen und Farben zu mischen. **38 € / 4 UStd (+ 8 € Material), Dozent: Emilio Fornieles, Kurs Nr.: Grafik 1.18.4**

Allgemeine Themen

Schreibseminar–Roman schreiben

Sa 27.01.+ So 28.01. Mit theoretischem Know-How und praktischen Übungen werden Sie darin unterstützt, Ihr eigenes Buch zu schreiben. Dabei wird ausschließlich konkret an den Texten der Teilnehmenden gearbeitet. **297 € / 18 UStd, Dozentin: Beatrix Mannel Gurian, Kurs Nr.: ALLG 1.18.1**

Stil-Typ-Persönlichkeit–Workshop für Frauen

Sa 24.03.+ So 25.03. Finden Sie heraus, welche Farben und Materialien Ihre Persönlichkeit unterstreichen und welche Schnitte und Muster Ihnen wirklich stehen–jenseits von Modetrends und Normmaßen. Sie werden unterstützt, Ihre Ausstrahlung von innen zu stärken. **180 € / 12 UStd, Dozentin: Angelika Encke, Kurs Nr.: ALLG 1.18.2**

Gewaltfreie Kommunikation im Berufsalltag–Einführung

Mo 26.03.+ Di 27.03. Im Berufsalltag fällt es oft schwer, um Unterstützung zu bitten, Kritisches anzusprechen und zu verstehen was mir mein Gegenüber sagen will. An konkreten, eigenen Situationen üben Sie, auf für Sie passende Art damit umzugehen. **196 € / 14 UStd, Dozentin: Dr. Sophia Kumpmann, Kurs Nr.: ALLG 1.18.4 (als Bildungsurlaub möglich)**

Ernährung trifft Entspannung

7 x Mi 11.04.– 23.05. Sie bekommen Ernährungstipps für mehr Balance und lernen die Entspannungstechnik der Progressiven Muskelrelaxation (PMR) kennen, die Sie jederzeit in Ihren Alltag einbauen können. **120 € / 10 UStd, Dozentin: Alisa Delic, Kurs Nr.: ALLG 1.18.4**

Wir bieten Kurse und Workshops zur beruflichen Förderung und Weiterbildung mit kompetenten Fachdozenten an. Unser Angebot richtet sich an alle Interessierten–vom Einsteiger bis zum Profi–die ihre praktischen Fähigkeiten erweitern und ihr theoretisches Wissen vertiefen wollen.

Lette
Akademie

Anmeldung

Für alle Kurse können Sie sich per E-Mail an info@lette-akademie.de oder telefonisch unter 030 715 385 41 anmelden.

klar!

Kursangebot Winter/Frühjahr 2018

Lette-Akademie Berlin gGmbH
c/o Lette Verein Berlin
Viktoria-Luise-Platz 6
10777 Berlin

Tel: +49 (0)30 715 385 41
Mail: info@lette-akademie.de
Web: www.lette-akademie.de

Fotografie

Die Fotostory – Geschichten in Bildern erzählen

Fr 19.01. – So 21.01. In diesem Workshop lernen Sie, wie Sie visuelle Themen finden und fotografisch umsetzen. Sie erfahren alles über die Bildsprache und Dramaturgie einer Fotoreportage und erarbeiten Ihre ganz persönliche Story.
332 € / 16 UStd, Dozent: Erol Gurian, Kurs Nr.: Foto 1.18.1

Workshop Porträtfotografie

nächster Termin: 26.–28.03.

Mi 07.02. – Fr 09.02. Sie bekommen Einblicke in die unterschiedlichen Ansätze und Möglichkeiten der Porträt-Fotografie und üben dazu den richtigen Umgang mit dem Menschen vor der Kamera.
180 € / 18 UStd, Dozent: Martin Becker, Kurs Nr.: Foto 1.18.2

Grundkurs digitale Fotografie und Kamertechnik

4 x Sa 17.02. 24.02. 10.03. 17.03. Lernen Sie Ihre Kamera kennen. Einzelne Funktionen wie z.B. Blende, Belichtungszeit, Iso-Wert oder Weißabgleich werden erklärt und in praktischen Übungen angewendet. Dazu werden die Grundlagen der Fotografie vermittelt.
212 € / 24 UStd, Dozent: Martin Becker, Kurs Nr.: Foto 1.18.3

Die dunkle Kammer – freies Arbeiten im Schwarz-Weiß Labor

4 x Sa 17.02. 03.03. 10.03. 17.03. Unter Anleitung entwickeln und vergrößern Sie Ihre Schwarz-Weiß-Negative. Anfänger_innen werden individuell in die praktische Laborarbeit eingeführt und Fortgeschrittene mit Tipps und Tricks aus der Laborpraxis unterstützt.
156 € / 24 UStd, Dozent: André Giogoli, Kurs Nr.: Foto 1.18.4

Sehen lernen durch Bildbetrachtung

4 x Do 01.03. – 22.03. Anhand berühmter Fotografien aus verschiedenen thematischen Bereichen werden die wichtigsten bildnerischen Elemente – und nebenbei die jeweiligen fotohistorischen Hintergründe – analysiert und besprochen.
132 € / 12 UStd, Dozentin: Dr. Katharina Hausel, Kurs Nr.: Foto 1.18.5

Architekturfotografie – Praxiskurs

3 x Fr / Sa 02.03. – 17.03. Zum Thema „Industriearchitektur und Wissenschaftsstandorte Adlershof und Schöneeweide“ werden Sie unter fachkundiger Anleitung Einzelbauwerke ins rechte Licht setzen, Innen- und Außenaufnahmen gestalten und fotografieren.
296 € / 32 UStd (+15 € Miete für Shift-Objektive), Dozentin: Mila Hacke, Kurs Nr.: Foto 1.18.6

Food-Fotografie

Sa 17.03. Mit kleinen Dingen und wenig Aufwand viel erreichen. Geschirr, Requisiten, Hintergrund und Licht – Sie bekommen Tipps und Inspirationen wie Sie Lebensmittel mit natürlichem Licht ansprechend in Szene setzen und wenden das Erlernte praktisch an.
152 € / 8 UStd, Dozentin: Claudia Gödke, Kurs Nr.: Foto 1.18.11

Architekturfotografie – „GRÜN in Berlin“

Sa 24.03. – Do 29.03. Sie planen nach einer theoretischen Einführung unter Anleitung Fotoserien und einzelne Architekturbilder und fotografieren diese auf Exkursionen. Sie erfahren, wie man das Berliner Grün als urbane Landschaft oder Parks als Panorama fotografiert.
296 € / 32 UStd (+15 € Miete für Shift-Objektive), Dozentin: Mila Hacke, Kurs Nr.: Foto 1.18.7

Der Bromöldruck – Grundkurs

Mo 26.03. – Mi 28.03. Nach einer theoretischen Einführung in die technischen Grundlagen des historischen Verfahrens fertigen Sie in diesem Workshop einen Bromöldruck eines eigenen Schwarz-Weiß-Negativs.
338 € / 19 UStd (inkl. Material), Dozent: Roland Behrmann, Kurs Nr.: Foto 1.18.8

Stadtfotografie Berlin

Di 03.04. – Fr. 06.04. Die vielfältige Geschichte der Stadtfotografie und Street-photography und die eigene Wahrnehmung des Stadtraums Berlin sind die Basis für Arbeiten, die in diesem Workshop entstehen können.
352 € / 32 UStd, Dozent: Thomas Kutschker, Kurs Nr.: Foto 1.18.9

Einführung in die Porträt-Fotografie

Sa 21.04. + So 22.04. In diesem Workshop bekommen Sie Einblicke in die unterschiedlichen Ansätze und Möglichkeiten der Porträt-Fotografie – im Studio und auf Location.
120 € / 12 UStd, Dozent: Martin Becker, Kurs Nr.: Foto 1.18.10

Vorschau Sommer 2018

Licht und Beleuchtung mit Rainer Schwesig

Mo 09.07. – Do 12.07., 324 € / 36 UStd
Dozent: Rainer Schwesig, Kurs Nr.: Foto 3.18.1.

Grundkurs fotografieren mit der Großformatkamera

Mo 09.07. – Fr 13.07., 380 € / 40 UStd
Dozent: André Giogoli, Kurs Nr.: Foto 3.18.2

Wir akzeptieren die Bildungsprämie! Das Bundesprogramm Bildungsprämie wird vom Bundesministerium für Bildung und Forschung und dem Europäischen Sozialfonds gefördert.

Menschen mit geringem Einkommen erhalten bei entsprechendem Nachweis 10% Ermäßigung auf die Kursgebühren.

Grafik / Mode / Textil

Typografie Grundkurs

10 x Mi 10.01. – 21.03. Sie lernen die gestalterischen Grundlagen zum Thema Typografie kennen und setzen sie in einem eigenen kleinen Projekt um. Es geht um die Schärfung der Wahrnehmung visueller Wirkungen und das Erkennen von Zusammenhängen in Hinblick auf Typografie.
340 € / 40 UStd, Dozentin: Astrid Güldemann, Kurs Nr.: Grafik 1.18.1

Nähkurs Basics

nächste Termine: 26.02. / 19.03. / 23.04.

Mo 29.01. In diesem Workshop lernen Sie den Umgang mit einer Nähmaschine. Unter fachkundiger Anleitung nähen Sie ein Schlüsselband und lernen dabei verschiedene Nähtechniken kennen.
64 € / 4 UStd, Dozentin: Rossella Fabrega, Kurs Nr.: EVM 1.18.1

Schuhdesign 1

nächster Termin: 26.–29.03.

Mo 05.02. – Do 08.02. Sie entwerfen Ihren eigenen Traumschuh und haben am Ende des Kurses eine Figurine, Schnitt und Prototyp Ihres Entwurfs sowie einen entsprechenden Leisten als Basis für die Modellanfertigung erstellt.
320 € / 32 UStd (+ ca. 30 € Material), Dozentin: Birgit Oder, Kurs Nr.: Mode 1.18.1 (als Bildungsurlaub möglich)

Aufbau einer persönlichen Schneiderbüste

Mo 05.02. – Fr 09.02. An der persönlichen Schneiderbüste können Sie Kleidungsstücke nach Maß abstecken und / oder drapieren. Mit Nass-Papierklebestreifen fertigen Sie gegenseitig den Körperabdruck an und modellieren hinterher die eigene, individuelle Schneiderbüste.
340 € / 40 UStd, Dozentin: Andrea Krüger, Kurs Nr.: Mode 1.18.2